

**Πρόγραμμα Επιμόρφωσης 6 ωρών από τους Σχολικούς Συμβούλους
στα Πιλοτικά Δημοτικά Σχολεία**

Σχολική Σύμβουλος ΠΕ06 Αγγλικής Γλώσσας Ηλείας, Μαριάνθη Κοταδάκη

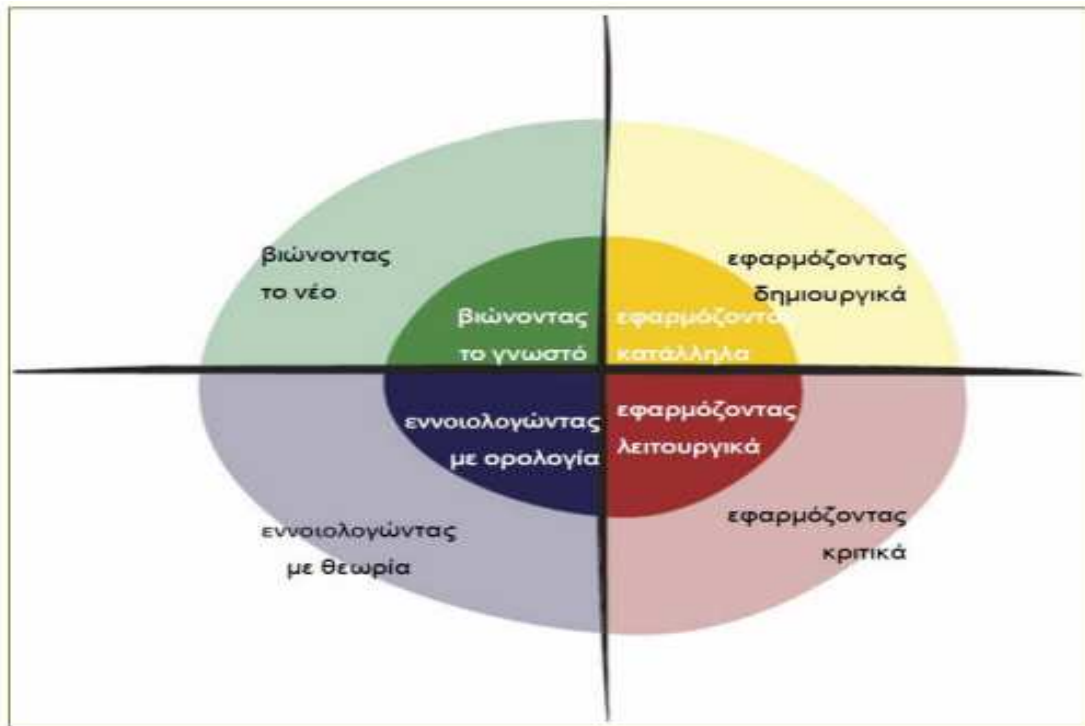
Παρασκευή 27 Απριλίου 2012

**2^ο Μέρος διάρκειας 3 ωρών (2 ώρες ενδεικτικής διδασκαλίας και 1 ώρα αξιολόγησης)
6^ο Πιλοτικό Δημοτικό Σχολείο Πύργου**

**Αντικείμενο επιμόρφωσης : «Βιώνοντας, ερευνώντας, επικοινωνώντας και εφαρμόζοντας
στην τάξη των Αγγλικών»**

A. Επιμορφωτική δραστηριότητα με τη μορφή 2ωρης ενδεικτικής διδασκαλίας	
Τάξη	Ε΄ Δημοτικού, Γ΄ Δημοτικού
Ώρες	2 ^η και 3 ^η διδακτική ώρα αντίστοιχα
Μάθημα	Αγγλική Γλώσσα
Θέμα	«Schools in Britain vs Schools in Greece» «Wild animals: life, habitats, habits»
Πηγές	Πολυτροπικό διαδικτυακό υλικό (αυθεντικά κείμενα και video clip, Power Point slides και φύλλα εργασίας)
Στόχοι	Δειγματική εφαρμογή του μοντέλου μάθησης μέσω σχεδιασμού, ανάπτυξη γλωσσικών και επικοινωνιακών δεξιοτήτων, ανάπτυξη της διερευνητικής και εμπειρικής μάθησης, σύνδεση του μαθήματος με τη ζωή, ενσωμάτωση όλων των μαθητών στη μαθησιακή διαδικασία, ανάδειξη του ρόλου του εκπαιδευτικού ως σχεδιαστή της δομής του μαθήματος, διαχειριστή των μαθησιακών δραστηριοτήτων – <i>διευκολυντή</i> (facilitator) του μαθησιακού έργου.
Μεθοδολογία	Εργασία σε ζευγάρια και ομάδες, προφορική και γραπτή διάδραση, ενεργή παρακολούθηση.
B. Επεξεργασία και αξιολόγηση του επιμορφωτικού σχεδίου δράσης με τους παρόντες εκπαιδευτικούς διάρκειας μιας διδακτικής ώρας	
<ul style="list-style-type: none">• Ανταλλαγή συμπερασμάτων, προβληματισμών, προτάσεων• Παροχή έντυπων /ηλεκτρονικών πηγών πληροφοριών και ενδεικτικής βιβλιογραφίας	

Α. Σχέδιο Σύντομου Διδακτικού Σεναρίου με βάση την προσέγγιση «Μάθηση Μέσω Σχεδιασμού σύμφωνα με το γράφημα



Kalantzis & Cope, Learning-by-Design Platform

1^η διδακτική περίοδος

Στάδιο 1 : Βιώνοντας

- Δραστηριότητα ανίχνευσης νοητικών σχημάτων γύρω από τους σκοπούς της σχολικής τάξης.
- Εισαγωγή στις έννοιες σύγκρισης-αντιπαράθεσης εκπαιδευτικών περιβαλλόντων.

Στάδιο 2 : Ερευνώντας

- Κατανόηση αυθεντικού γραπτού κειμένου (εικονική περιήγηση αληθινού Βρετανικού Δημοτικού σχολείου). Κριτική προσέγγιση στις νέες πληροφορίες, προσωποποιημένη αντίδραση στο νέο και άσκηση της τεκμηριωμένης σύγκρισης και αντιπαράθεσης χώρων.

Στάδιο 3 : Επικοινωνώντας

- Δραστηριότητα προσομοίωσης αυθεντικής επίλυσης προβλήματος με διαπροσωπική προφορική διάδραση και κριτική επεξεργασία των πληροφοριών

Στάδιο 4 : Εφαρμόζοντας

- Γραπτή προσωπική έκφραση συναισθημάτων, απόψεων και σχολιασμών.
- Δημιουργική έκφραση με ομαδική συνεργασία και παρουσίασή της στην τάξη. Τα παιδιά σχεδιάζουν ένα σχολικό περιβάλλον όπως το φαντάζονται.

Φύλλο εργασίας μαθητών

Activity 1 (group work)

Mark is an 11-year-old boy from Britain. This is his school in London. What are these rooms?
Match the pictures with their names.

What do students do in each room? What is there in each room?



A	LIBRARY
B	SCHOOLYARD
C	CLASSROOM
D	COMPUTER LAB
E	MUSIC ROOM
F	SCHOOL HALL

Activity 2 : (pair work)

Answer the following questions about the different places in Mark's school.

CLASSROOM

1. Are the classrooms small?
2. What is there in each classroom?
3. Does Mark's classroom look like yours?

MUSIC ROOM

1. Can Mark play the guitar in the music room?
2. What do the students do during their music lessons?
3. Does Mark's music room look like yours?

LIBRARY

1. Who can use Mark's school library?
2. When is the library open?
3. Does Mark's school library look like yours?

COMPUTER LAB

1. Are there enough computers for everybody in the computer lab?
2. Can Mark use a computer in the classroom?
3. Does Mark's computer lab look like yours?

SCHOOL HALL

1. What can students in Mark's school do in the School Hall?
2. What does Mark's school hall look like?
3. Does Mark's school hall look like yours?
- 4.

PLAYGROUND AND ADVENTURE PLAYGROUND

1. How many playgrounds are there in Mark's school?
2. What do the students use the adventure playground for?
3. Does Mark's school playground look like yours?
- 4.

TEACHERS' OFFICE (STAFFROOM)

1. How do the students feel about their teachers' office?
2. Why is their teachers' office large?
3. Does the teachers' office look like yours?

Activity 3 (group work)

There are four (4) special areas in Mark's school which you don't often see in Greek schools. Can you send the children to the suitable areas? Explain why they could go there to the class.

SPECIAL AREAS

Small groups area	Quiet area	Opportunity centre	Nature area
			



Susan

She needs extra help in maths, because she is not very good at it

Their work is to take care of the green areas around the school.



Mary and Helen



Rob

He enjoys eating his sandwich and talking with his friends quietly.

They have to do a project on history and they need a place to work together.



2nd grade pupils

Activity 4 (individual work) : “How do you feel about your school?”

Fill in the bubble with your feelings about your school environment.



Activity 5 : Make your school special! (group work)

Do you need a special area, room, object or anything else to make your school special?

Discuss with your group how your school can become special.

Then draw a picture with your idea and explain it to the class

2^η διδακτική περίοδος

Παρουσίαση διδακτικού σεναρίου Γ' Δημοτικού από την εκπαιδευτικό ΠΕ06 του σχολείου, κ. Κατερίνα Τουμπέκη.

Στάδιο 1 : Βιώνοντας

- Δραστηριότητες ανίχνευσης εννοιολογικών και γλωσσικών σχημάτων γύρω από άγρια ζώα μέσα από ενεργή παρακολούθηση videos (πηγή : National Geographic for Kids).
- Έμπρακτη εξάσκηση σε γλωσσικές δομές περιγραφής εξωτερικών χαρακτηριστικών και συνηθειών ζώων της ζούγκλας.

Στάδιο 2 : Ερευνώντας

- Κριτική προσέγγιση στις νέες πληροφορίες με ενεργή παρακολούθηση, συλλογική διερεύνηση και τεκμηριωμένη αντίδραση.

Στάδιο 3 : Επικοινωνώντας

- Προσομοίωση αυθεντικής επικοινωνίας με την ανάθεση ρόλων σε δραστηριότητα δραματοποίησης και με τη χρήση fingerdolls.
- Παιχνίδι υποθέσεων (guessing game) με σκοπό τη βιωματική χρήση της περιγραφικής γλώσσας

Στάδιο 4 : Εφαρμόζοντας

- Προφορική προσωπική έκφραση συναισθημάτων, απόψεων και σχολιασμών.
- Εφαρμογή απλής αυθεντικής περιγραφής ζώων.

Φύλλο εργασίας μαθητών

6th PRIMARY SCHOOL OF PYRGOS



ENGLISH

Class C ... Date.....

Name.....



Here are the names of some animals:

black rhinoceros

orangutan

toucan

rock hopper penguin

A/ Write their names next to the number of the video.

B/ Match them with their pictures.



Video 1.....



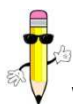
Video 2.....



Video 3.....



Video 4.....,



Write the name of the animal.

1- It can fly. 10- They have beautiful colours.....

2- This animal can climb. 11- It can jump.

- 3- It has got a baby. 12- It is small.
- 4- They live on the trees. 13- It is short.
- 5- They hop on rocks. 14-They can swim.
- 6- The birds are his friends.
- 7-They like fruit. 15- It is big and fat.
- 8- It lives in a forest. 16– They can sing.
- 9- They live in a big family.....

B. Επεξεργασία-Αξιολόγηση του σεναρίου, σύνοψη κύριων αξόνων, θεωρητική υποστήριξη

Κύριοι άξονες των διδακτικών σεναρίων

Σενάριο 1

- Ο εκπαιδευτικός εισάγει τα παιδιά στις έννοιες «σχολικό περιβάλλον» και «σύγκριση-αντιπαράθεση σχολικών περιβαλλόντων». Εξοικειώνει τα παιδιά βιωματικά με το νέο και επαγωγικά τα καθοδηγεί να τις εφαρμόσουν με ρεαλιστικές δραστηριότητες και υλικό.
- Οι υπάρχουσες γλωσσικές και γενικές γνώσεις αρχικά ενεργοποιούνται, κατόπιν γίνεται ιδεολογική και γλωσσική επεξεργασία του νέου και τέλος ενθαρρύνεται η δημιουργικότητα των παιδιών.
- Σε όλες τις δραστηριότητες τα παιδιά προτρέπονται στην ομαδική εργασία και την καλλιέργεια προοπτικών συνεργασίας, ενώ η προσωπική αποτίμηση των πληροφοριών, η κριτική πρόσληψη του νέου και η επίκληση σε προσωπικές δεξιότητες-αξίες-αντιλήψεις, ως μέσον διαφοροποίησης της διδασκαλίας, αποτελούν τον πυρήνα των περισσότερων δραστηριοτήτων.
- Η προσωπική δημιουργία και η παρουσίαση του ομαδικού προϊόντος εμποδίζουν τις νέες γνώσεις, ενσωματώνουν όλους τους μαθητές στη μαθησιακή πορεία και μετατοπίζουν το κέντρο της μαθησιακής διαδικασίας στους ίδιους τους μαθητές.

Σενάριο 2

- Ο εκπαιδευτικός εισάγει τα παιδιά βιωματικά στις έννοιες «άγρια ζώα» και «περιγραφή χαρακτηριστικών και συνηθειών ζωής άγριων ζώων» μέσα από βιντεοσκοπημένο υλικό από τον ιστότοπο National Geographic for Kids. Ανιχνεύει στρατηγικά τις υπάρχουσες γν.
- ώσεις τους γύρω από το θέμα και κινητοποιεί το ενδιαφέρον τους και την πηγαία εκφορά προφορικού λόγου.

- Τα παιδιά διερευνούν το θέμα χρησιμοποιώντας το ηλεκτρονικό και γραπτό υλικό, τα νοητικά τους σχήματα και εμπλεκόμενα σε διάδραση με την ομάδα τους.
- Δραστηριότητες σχηματισμού υποθέσεων ασκούν ταυτόχρονα τα παιδιά στην καθοδηγούμενη εφαρμογή της δομής «can» και απλών περιγραφικών δομών (ρήμα be, επίθετα)
- Με τη βοήθεια finger puppets τα παιδιά με παιγνιώδη τρόπο επικοινωνούν για να παρουσιάσουν άγρια ζώα.
- Σε όλη την εξέλιξη του μαθήματος ο εκπαιδευτικός παρέχει εναύσματα και πληροφορίες, διαχειρίζεται το υλικό και τη σύνθεση των ομάδων, προσανατολίζει το μάθημα προς την επίτευξη των στόχων που έχουν τεθεί και διαχειρίζεται τη συμπεριφορά των μικρών μαθητών.

Η εφαρμογή των διδακτικών σεναρίων είχε ως απόληξη τα ακόλουθα συμπεράσματα

- A.** Είναι θετικό ότι οι δραστηριότητες εισάγουν βιωματικά τα παιδιά στις έννοιες της κριτικής και τεκμηριωμένης απόκρισης, του διαλόγου, της συνεργασίας και της συλλογικής απόφασης.
- B.** Οι δραστηριότητες ενθαρρύνουν τους μαθητές να αξιοποιήσουν το προσωπικό τους υπόβαθρο και μ' αυτόν τον τρόπο συμβάλλουν στην ομαδική μάθηση.
- Γ.** Η θεματολογία επιτρέπει την ευέλικτη διαμόρφωση των δραστηριοτήτων από τον εκπαιδευτικό έτσι ώστε να καλύπτονται οι διαφοροποιημένες ανάγκες των εκάστοτε μαθητών.
- Δ.** Η καθοδήγηση-στήριξη που παρέχεται αυξομοιώνεται ανάλογα με τα ιδιαίτερα ηλικιακά, πνευματικά, πολιτισμικά και άλλα χαρακτηριστικά των μαθητών.
- Ε.** Υπάρχει ανάγκη γνωριμίας και συνεργασίας μεταξύ όλων των εκπαιδευτικών που εργάζονται στον ίδιο χώρο, έτσι ώστε να αναπτύσσονται κοινές δράσεις και να επιλύονται αποτελεσματικότερα τα προβλήματα που ανακύπτουν.
- ΣΤ.** Είναι αναγκαία η κάλυψη των ελλείψεων σε τεχνολογική υποδομή και η ύπαρξη αυτοτελούς, τεχνολογικά εμπλουτισμένης τάξης Αγγλικής γλώσσας.
- Ζ'.** Η εφαρμογή του πιλοτικού προγράμματος σπουδών για τις ξένες γλώσσες είναι εύκολα επιτεύξιμη από τους εκπαιδευτικούς της Αγγλικής γλώσσας με δεδομένο ότι και η στοχοθεσία και οι μεθοδολογικές πρακτικές αποτελούν οικεία θέματα για τους εκπαιδευτικούς ειδικότητας. Είναι απαραίτητη όμως και η ανάπτυξη συνεργασιών και κοινών δράσεων με συναδέλφους άλλων ξένων γλωσσών και ειδικότητων.

Βιβλιογραφία

- Brewster, J., G. Ellis & D. Girard, 1992. The Primary English Teacher's Guide. Penguin
- English : Harmondsworth (1)
- J. Brewster and G Ellis, with D. Girard, 2002. The Primary English Teacher's Guide : Pearson Education Limited (2)

- Cameron,L , 2001. Teaching Languages to Young Learners : Cambridge University Press
- Cameron, Lynne & McKay, Penny, 2010. Bringing creative teaching into the young learner classroom : OUP
- Halliwell,S, 2006. Teaching English in the Primary Classroom : Longman Pearson
- Read, C, 2007. 500 Activities for the Primary Classroom : McMillan
- Οδηγός ΝΠΣ για Ξένες Γλώσσες Δημοτικού και Γυμνασίου :
<http://digitalschool.minedu.gov.gr/info/newps/%CE%9E%CE%AD%CE%BD%CE%B5%CF%82%20%CE%93%CE%BB%CF%8E%CF%83%CF%83%CE%B5%CF%82/%CE%9F%CE%B4%CE%B7%CE%B3%CF%8C%CF%82%20%CE%B3%CE%B9%CE%B1%20%CE%9E%CE%AD%CE%BD%CE%B5%CF%82%20%CE%93%CE%BB%CF%8E%CF%83%CF%83%CE%B5%CF%82%20%CE%94%CE%B7%CE%BC%CE%BF%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D%20%CE%BA%CE%B1%CE%B9%20%CE%93%CF%85%CE%BC%CE%BD%CE%B1%CF%83%CE%AF%CE%BF%CF%85.pdf>

Πύργος, 27 Απριλίου 2012

Η Σχολική Σύμβουλος ΠΕ06
Περιφερειακής Ενότητας Ηλείας

Μαριάνθη Κοταδάκη (Μ.Εδ.)